

Виталий  
КОВАЛИНСКИЙ

**210 лет тому назад — 15 (27) сентября 1802 г. — в Киеве был открыт памятник Магдебургскому праву. Его также называли памятником Крещения Руси и нижним памятником св. Владимиру.**

Магдебургское право, связанное с немецким городом Магдебургом, стало в Европе в начале XIII ст. основой самоуправления городов. Они освобождались от власти воевод, имели собственный суд и принципы налогообложения. Городское самоуправление брало на себя вопросы охраны общественного порядка, благоустройства и все другие составляющие городской жизни.

В украинские города Магдебургское право пришло вместе с немецкими колонистами, которым князь волынский и галицкий Данила Романович (1201—1264) и его преемники давали возможность пользоваться собственными административными правилами. В 1362 г. Киев попал под власть великого княжества Литовского. Наступившее в этот период спокойствие, взамен нашествия татарских орд, пошло на пользу городу. Оно во многом способствовало развитию ремесел и активизации экономической жизни.

В 1494 г. князь литовский Александр Ягеллон (1461—1506) по просьбе киевских мещан подтвердил права, которые они имели от его отца Казимира IV (1427—1492). Права же эти исходили из привилегий князя Витовта (1350—1430). **Киевляне освобождались от повинностей строить плотины, охранять воеводское добро, выходить на воеводские облавы на зверя, предоставлять воеводе подводды, освобождались от обязанности топить для воеводы баню, доставлять дрова и прочего.**

В те времена запрещалось по вечерам зажигать в домах огонь, так как почти все строения были деревянными и освещались лучшей (свечи широко распространились позже). А князь Александр Ягеллон отменил запрещение и штрафы, но дал городскому войту право на свое усмотрение разрешать огонь для освещения. При этом он нес ответственность, если случался пожар.

Жалованная грамота от 4 июня 1497 г. еще более облегчила положение киевлян. Войт и все мещане жаловались на «большой упадок города от поганства татарского каждый год» и просили отменить пошлины по всем землям. Князь Александр согласился и повелел не брать «вечно во веки веков, по всему панству великому княжеству Литовскому и Русскому, су-

# Магдебургия города Киева



Памятник Магдебургскому праву. Худ. В. Тимм. 1862

хим путем и водою». Для этого киевские мещане, направлявшиеся по торговым делам, должны были иметь «из ратуша киевского лист под их печатью». Но одновременно князь предупреждал, что когда Киев укрепится, мещане должны будут платить больше, чтобы князь выдал новую грамоту, по которой в ведение города переходили ремесленные цехи.

Киевский магистрат состоял из двух коллегий — «рады» и «лавы». Первая выполняла административные и судебные функции, но рассматривала только гражданские дела, вторая занималась криминальным судопроизводством. Возглавлял власть войт, которого избирало городское общество и утверждал польский король, а со временем — российский император. Избирались также по шесть бургомистров и ратманов, которые по очереди выполняли возложенные на них обязанности, — заседали с войтом в магистрате и заведовали городским хозяйством.

В документах Магдебургского права содержались требования к тем, кого избирали на городские должности. **Войт должен был иметь «страх божий, правду, мудрость, расторопность, умеренность и милость для всех равную, знание прав, важность, стачечность и вымовленность, и должен судить без пристрастия, без гнева, ненависти, милости, приязни, боязни и даров для то-**

**го, что посулы заслепляют и самого мудрого человека глаза». В бургомистры следовало выбирать людей «добрых, расторопных, оседлых, не весьма богатых и не убогих, среднего имения для того, чтобы богатые отвыкли утеснять, а среднейшие способнейшие общенародные дела в собственный пример приводить; и для того должны они быть всегда в дому доброй славы, справедливости и правду сохраняющие, ласкательства и злости не имеющие, в словах и поступках достаточны, не пьяницы, не двуязычники, не блазневаты, не сорливы».**

Освободительная война Богдана Хмельницкого отразилась и на положении Киева. Гетман считал его своим политическим центром, хотя столицу держал в Чигирине. После Переяславской рады 1654 г. Киев получил от царя Алексея Михайловича сразу несколько грамот: о беспощадной торговле, о частичном освобождении от налогов, о цеховом устройстве города. Петр I и его преемники также подтверждали права Киева, но на практике многие заложенные в Магдебургии вольности не признавались.

После ликвидации Запорожской Сечи Екатерина II решила покончить и с самоуправлением Киева — в 1775 г. он оказался под властью малороссийского генерал-губернатора. Через 10 лет была учреждена городская дума, но она не имела возможности свободно распоряжаться городскими средствами. А у магистрата остались лишь судебная власть и контроль за ре-

ИЛЛЮСТРАЦИИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ АВТОРОМ



Вид нижней части памятника от Владимирского спуска. 1900-е  
меленными цехами. В 1797 г. Павел I возвратил Киеву прежние привилегии. Его указ оказался последним сохранившимся документом о правах города.

А действительно последний — жалованная грамота Александра I — дошел до нас только в памятнике и в описании церемонии перенесения этой грамоты 16 февраля 1802 г. из

**«Усердием Киевского гражданства за утверждение прав древней сей столицы Всероссийским Императором Александром I. — 1802 года, сентября 15 дня»**

магистрата в Подольский Успенский собор и назад. Между зданием магистрата и собором на Контрактовой площади выстроились с корогвами все 15 ремесленных цехов. Грамоту на бархатной подушке несли войт Григорий Рыбальский и два депутата в сопровождении почетных граждан в парадной одежде и с саблями наголо. За ними несли штандарт и золотую магистратскую корогву, играла духовая музыка.

После службы Божьей грамота была торжественно прочитана и под звон колоколов перенесена в магистрат, где в отдельном сундуке хранились все полученные Киевом грамоты.

В память об этом событии киевляне возвели на Крещатикском источнике памятник — колонну Тосканского ордена. Автором проекта был главный архитектор Киева А. И. Меленский (1766 — 1833). В нижней части колонны помещались памятные доски с надписями: «Святому Владимиру Провосветителю России» и «Усердием Киевского гражданства за утверждение прав древней сей столицы Всероссийским Императором Александром I. — 1802 года, сентября 15 дня». Но через два месяца случился конфуз.

Киевский военный губернатор А. С. Фенш, англичанин по происхождению, плохо знавший русский язык и обычаи, предвзвременно не спросил у императора дозволения на возведение памятной колонны. В результате 7 ноября последовал строгий указ государя:

«Сколько приятно Мне было видеть знак усердия, изъявленного Киевскими гражданами в сооружении памятника Святому и Равноапостольному Великому Князю Владимиру, особенно по уважению Моему к главной и благочестивой мысли сего памятника, столько крайне был Я удивлен, что о предположении сем от вас предвведомлен Я не был. Здания сего

рода столько сами по себе важны, что не могут быть начинаемы с единого ведома местного начальства; и долг оно, весьма, по мнению Мою ясный, есть доносить о них предварительно высшему Правительству. Я узнал о сем единственно из отношения вашего к бывшему генерал-прокурору, на сих только днях к сведению Мою дошедшему. Поставляя сие особенно вам в замечание, Я, тем не менее, отдаю справедливость добродушному намерению Киевских граждан, и особливо за назначенные ими построить богадельню в

пользу страждущего человечества; поручаю вам изъяснить за сие Мою признательность». В результате Фенш, назначенный в Киев военным губернатором в сентябре 1800 г., уже в марте 1803-го был отправлен на такое же место в Феодосию.

В 1804 г. митрополит Серапим установил крестный ход к памятнику из Софийского собора. Совершался он ежегодно 15 июля и проводился до 1843 г., когда началась прокладка набережного шоссе от Подола до места, где уже строился Цепной мост. После прекращения крестных ходов памятник пришел в запустение. Так продолжалось до 1861 г., когда его привели в приличный вид и 15 июля освятили воду.

Историк Н. Закревский писал: «Делу обновления положил начало еще в 1860 г. киевский мещанин Н. Демиденко. Этот молодой артист-скрипач, руководствуясь бла-

гочестивыми чувствами, решился дать два концерта на скрипке для сбора денег на обновление давно запущенного памятника. В его религиозном намерении принял участие хор митрополичьих певчих. На следующий год, по окончании крестного хода, городское общество приступило к пожертвованиям, и собрано до 500 руб. серебром. В 1862 г. мещане Ищенко и Демиденко (отец артиста) занялись возобновлением памятника и произвели починки. Крест наверху колонны и яблоко под ним вызолочены. Под крестом устроено из белой жести украшение в форме закрытой крестильницы. Поврежденные места в здании вновь оштукатурены, и весь монумент окрашен светло-серой краской приятного вида. Пьедестал столба, составляющий собой павильон, окрашен под серый мрамор. Крайние промежутки между столбами и сводами заделаны до половины досками, а потом до верха стеклами. От Крещатики устроена дверь, а со стороны Днепра окно, и все это выкрашено. Внутри, над источником, нарисован масляными красками лик Спасителя, окруженный ангелами. Столбы украшены иконами св. Князя Владимира и св. Ольги, Преподобных Антония и Сергия Радонежского, весьма искусной работы. В верхней части фонтана устроено вместилище в виде Владимирского креста, а ниже приделаны семь лебедей, изо рта которых падает вода в деревянный бассейн. В самой нижней части памятника, со стороны Днепра, устроены два весьма небольшие помещения для сторожа и надсмотрщика».

Однако ежегодные крестные ходы в день памяти св. князя Владимира 15 июля не помогли городскому самоуправлению, которое становилось формальностью. К тому же небескорыстная деятельность отцов города вызвала жалобу населения. В итоге указом Николая I от 23 декабря 1834 г. весь состав городского магистрата был отстранен, Киев лишился привилегий Магдебургии, правление перешло к городской думе. Руководящие должности в ней заняли новоприбывшие русские купцы, получившие для обустройства в Киеве значительные льготы.

**Памятник Магдебургскому праву дошел до наших дней и остается одним из символов Киева. Сегодня разработан проект строительства гостиниц с двух сторон памятника по набережной. Этого допустить нельзя!**



Проект гостиниц

Интернет-магазин  
www.gobest.com.ua

## Фільтри ЕКО 2000

та комплектуючі

**3 рівні доочищення води:**

1. Керамічний вкладки
2. Вугільний сорбент оброблений нітратом срібла
3. Магніт.

Триває акція обміну ЕКО 222 на ЕКО 2000

**292-95-30; 292-95-32**

Київ, вул.Пожарського, 4 (ст.м. "Дарниця")

Можливо доставити по лінійній мережі

Г.Г. ВАС, № 05.03.02/01/2011 МОЗ України